

Nuovo

„Piccoli Passi“

di Miguel Ángel Cienfuegos
con Luisa Ferroni e Amanda Rougier Appignani



Un bambino spazzacamino svizzero della fine del '800 e un bambino africano d'oggi, emigrato senza genitori, si raccontano le proprie avventure.

Quali cherubini - uno di pelle bianca vestito di nero, l'altro di pelle nera vestito di bianco - viaggiano oltre il tempo e i continenti e s' incontrano in un unico racconto perché sono figli della stessa storia.



Della solita storia di miseria, per tanti, sempre, una storia vera. Qua, là, nel 1800 o nel 2018.

Brevi episodi della vita di questi bambini: il distacco dalla famiglia, il lungo viaggio, le speranze e i sogni perché pur essendo bambini ci raccontano di un mondo che può essere senz'altro migliore.

Con il sostegno del Delegato cantonale all'integrazione degli stranieri

Teatro di narrazione per la famiglia

Testo e regia: Miguel Ángel Cienfuegos

Questa produzione fa parte della „trilogia della lontananza“, composto dagli spettacoli „Jemmy Button“, „Piccoli passi“ e „Il Winnipeg“.

2 attori 1 tecnico
55 min. senza pausa
anche all'aperto, serale